МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Средняя общеобразовательная школа № 1»города Назарово Красноярского края  
ул. 30 лет ВЛКСМ, 85 «А»

**Оргпроект мастер-класса.**

**Название мастер-класса*:***Формирование культуры движений в игре футбол через отработку технических действий и приемов.

**Мастер:** Логинова Софья Александровна МБОУ «СОШ №1».

**Дата, место, время проведения:**1.12.2016г., МБОУ СОШ №1 г.Назарово. Время проведения:13.15-13.55

**Целевая аудитория:** учителя физической культуры

**Требования к подготовке слушателей:** спортивная форма и готовность к сотрудничеству.

**Предназначение:** к концу мастер - класса слушатели приобретут опыт в формирование культуры движений при игре в футбол через отработку технических действий и приемов.

**Цель:** к концу мастер - класса слушатели приобретут опыт в игре футбол.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Содержание работы** | **Характеристика деятельности учителя (мастера)** | **Характеристика деятельности учащихся(слушателей)** | **Предполагаемый результат** |
| 5-7 мин | Приветствие. Разминка  «Крестики-нолики». | Обсуждение и согласование оргпроекта со слушателями | Слушают, настраиваются на работу | Слушатели получат представление о том, чем будут заниматься |
| 10 мин | **1. Техника стоики футболиста**. | 1. Защитная стойка без давления. В футболе такие движение называют пласированными, т.е. мы не идем в отбор, а отходим, назад держа при это дистанцию и выискивая момент для отбора.  2. Защитная стойка с активным давлением на мяч (отбор или выбивание). Используется при активной обороне или прессинге.  3. Игровой момент на закрепления стойки футболиста в парах. | Внимательно слушают и содействуют в практике. | Слушатели получат представление о правильной стойке футболиста. |
| 10  мин | **2.**  **Совершенствование технике перемещения.** | К действиям без мяча  относятся “открывание”, отвлечение и создание численного преимущества на отдельном участке поля.  Учебная игра на закрепление перемещения.  Игра «10 передач». | Внимательно слушают и содействуют в практике. | Слушатели получат представление о  Техники перемещения |
| 10  мин | **3.Передача мяча на точность.** | Упражнения на точность:  1. Набери 5 точных передач по линии.  2. Передачи в коридоре.  3. 10 передач об скамейку. | Внимательно слушают и содействуют в практике. | Слушатели получат представление как точность передач является главным звеном в футболе |
| 2-5  мин |  | Учебная игра. |  |  |
| 2  мин | Рефлексия | Отвечает на заданные вопросы, слушает мнение о мастер-классе. | Все слушатели задают вопросы. | Все участники мастер-класса выскажут своё мнение о мастер-классе. |